

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Une fin d'année riche en activités au Centre Historique Minier !

Visite *Légendes à la mine* - Dimanche 13 novembre 2022

Les documentaires de *La mine fait son cinéma* – Dimanche 20
novembre 2022

Germinal, l'intemporel – Dimanche 4 décembre 2022

Cinéma *L'affaire Josey Aimes* – Dimanche 18 décembre 2022

Pour terminer l'année en beauté, le Centre Historique Minier propose de nombreuses activités culturelles pour petits et grands. Ainsi, les familles devront résoudre les mystères de la visite commentée *Légendes à la mine*. Puis, dans le cadre de l'exposition *La mine fait son cinéma*, des films miniers se dévoileront lors de deux après-midis de projections. Enfin, pour célébrer ensemble la Sainte-Barbe, la compagnie Climax donnera une représentation de sa toute nouvelle création *Germinal, l'intemporel*.

➤ Visite *Légendes à la mine* - Dimanche 13 novembre 2022



Lumières étranges, cris, nourriture abandonnée... divers phénomènes ont été observés à 480 mètres sous terre. Accompagnés par l'ingénieur de la fosse Delloye, les familles descendent dans les galeries pour éclaircir ces mystères. Défis, casse-têtes et jeux d'observation, tous les sens seront mobilisés pour mener à bien cette mission.

À 11h et 14h30 (durée 1h). 12,50 € / adulte, 6,70 € / enfant de 5 à 18 ans, gratuit pour les moins de 5 ans. Forfait famille (2 adultes + 2 enfants) : 33 €. Ces tarifs donnent accès à l'ensemble du site. Réservation obligatoire au 03 27 95 82 82.

➤ Les documentaires de *La mine fait son cinéma* – Dimanche 20 novembre 2022



À l'occasion du *Mois du Documentaire* et dans le cadre de l'exposition *La mine fait son cinéma*, deux films documentaires seront projetés dans l'auditorium Georges Delerue du Centre Historique Minier.

La grande lutte des mineurs (1948) est un film collectif réalisé sous la houlette de Louis Daquin : à l'automne 1948, des techniciens et des travailleurs de l'industrie du film CGT réalisent bénévolement un document sur la grande grève des mineurs et sa violente répression. André Dumaître et son équipe filment les grèves, les ouvriers qui se battent pour leur instrument de travail et le soutien des dockers à la grève des mineurs. La force des images et du commentaire transmet bien l'intensité de cette lutte. Le film est interdit par un arrêté du 6

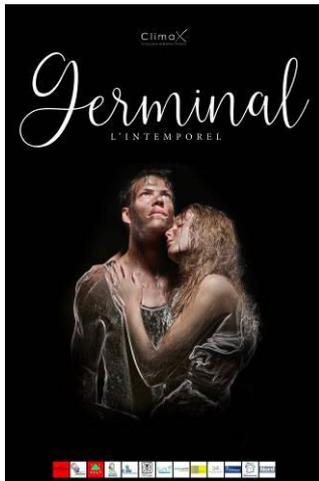
décembre 1948, nommé « décret Jules Moch », instituant un visa non commercial pour toute projection cinématographique, et les copies saisies au laboratoire.

Puis, *Harlan County USA* (1976), réalisé par Barbara Kopple, retrace la grève des mineurs de charbon d'une mine du Comté de Harlan dans le Kentucky en 1973. Le refus de la compagnie minière Eastovers de signer une convention collective lorsque les mineurs décident de se rapprocher d'un syndicat va déclencher une lutte de plus d'un an. La réalisatrice, totalement intégrée au mouvement, suit ses évolutions au jour le jour. Depuis l'intérieur, elle filme des images fortes, parfois violentes du conflit. *Harlan County USA* a reçu l'Oscar du meilleur film documentaire.

La séance sera ponctuée par une remise en contexte et un débat avec le public.

À 15 h. Durée : 2 h 30. Tarif : 5 €. Sur réservation au 03 27 95 82 82.

➤ **Théâtre *Germinal, l'intemporel* – dimanche 4 décembre 2022**



Si l'activité minière s'est arrêtée dans notre Bassin minier depuis plus de 30 ans, la fête de sainte Barbe, patronne des mineurs, reste un événement convivial encore très présent de nos jours. Pour l'édition 2022, le Centre Historique Minier vous propose de redécouvrir l'œuvre emblématique d'Émile Zola, grâce à un spectacle innovant mêlant théâtre et création audiovisuelle. Pour sa première création, la Compagnie Climax a souhaité relever un défi de taille : mettre en scène le roman emblématique d'Émile Zola, sous la forme d'une pièce de théâtre.

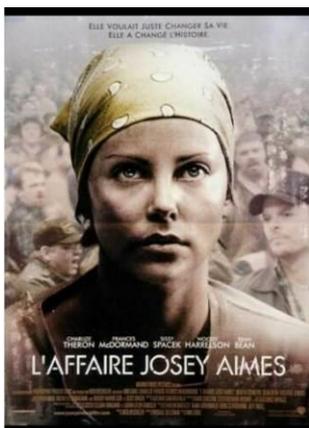
En écrivant *Germinal*, Émile Zola ne s'est pas limité en termes de distribution des personnages, de changement de lieu, de changement de décor, ni de saison... ce qui peut compliquer une adaptation théâtrale.

Mais c'est souvent de la difficulté que naissent les grandes idées : sur scène, les trois acteurs seront accompagnés par des écrans mobiles. Ces derniers permettront de faire varier les plans, de changer plus facilement les décors, de faire intervenir des figurants et d'ajouter une multitude d'effets visuels...

Climax est une jeune compagnie créée autour du projet du spectacle *Germinal, l'intemporel*. Le directeur artistique de cette compagnie, Pierre Lamotte, évolue depuis 30 ans dans le domaine théâtral et depuis tout aussi longtemps dans le domaine de l'audiovisuel. Mêlant ces deux disciplines avec habileté, le spectateur est immergé au cœur de l'espace scénique avec cette adaptation contemporaine, interactive et dynamique de l'œuvre d'Émile Zola.

À 16 h dans l'auditorium Georges Delerue du Centre Historique Minier. Durée : 1 h 10. Tarif : 5 €. Sur réservation au 03 27 95 82 82.

➤ **Cinéma *L'affaire Josey Aimes* – dimanche 18 décembre 2022**



Dans le cadre de l'exposition *La mine fait son cinéma*, découvrez le film de Niki Caro *L'affaire Josey Aimes* (2005) avec Charlize Theron, Frances McDormand, Sissy Spacek, Woody Harrelson et Sean Bean.

Divorcée, mère de deux jeunes enfants, Josey Aimes a regagné sa bourgade natale du Minnesota à la recherche d'un emploi. Un seul débouché s'offre à elle : la mine. Malheureusement, la mine est un fief masculin, où les rares femmes s'exposent à la méfiance, voire à l'hostilité, d'un certain nombre de mineurs qui jugent qu'elles n'y ont pas leur place. Josey se trouve donc en butte à la malveillance des

« fortes têtes », à leurs plaisanteries d'un goût douteux, à leurs manœuvres de harcèlement, qui lui deviennent vite intolérables. Personne ne veut entendre ses protestations. Josey est invitée à garder le silence... Mais les incidents se multiplient et la pression monte de jour en jour, jusqu'à ce que la jeune femme tente l'impensable : porter l'affaire devant la justice...

À 15 h. Durée : 2 h 06. Tarif : 5 €. Sur réservation au 03 27 95 82 82.

À l'affiche en ce moment au Centre Historique Minier :

➤ Exposition *La mine fait son cinéma* – jusqu'au 29 mai 2023



Plongez au cœur de la grande histoire de la mine au cinéma, du tout début du XX^{ème} siècle à nos jours, à travers une sélection d'affiches, de photographies et documents d'archives, de nombreux extraits de films ou accessoires de tournage... Que ce soit par la fiction, le documentaire, le film d'animation ou le film d'entreprise, ceux qui chaque jour affrontent le danger pour extraire le charbon du sous-sol ont été placés sous les feux des projecteurs. Dans une ambiance tamisée digne des salles obscures, l'exposition *La mine fait son*

cinéma déroule le tapis rouge à ce sujet et vous emmène à la découverte de plus de cent films miniers.

Contacts presse :

Karine Sprimont, Directrice de la communication – ksprimont@chm-lewarde.com

Caroline Delain, Adjointe en communication – cdelain@chm-lewarde.com

Laura Descamps, Chargée de communication – ldescamps@chm-lewarde.com

Tél. 03 27 95 82 82

Centre Historique Minier

Fosse Delloye – rue d'Erchin – 59287 Lewarde

www.chm-lewarde.com

Tél. : 03 27 95 82 82



Les illustrations sont disponibles dans une meilleure résolution sur simple demande.