

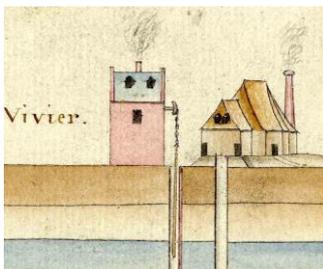
L'INDUSTRIE MINIÈRE AU XIX^{ème} SIÈCLE

Le triomphe de la vapeur

L'image de la fosse du Vivier (**Doc 1**) nous rappelle que l'usage de la vapeur comme force motrice s'enracine dans le XVIII^{ème} siècle, du moins pour pomper l'eau qui s'infiltre dans les galeries du fond. Par contre, l'usage d'une machine de Watt pour remonter au jour les tonneaux de charbon constitue une véritable innovation.

La vapeur devient au XIX^{ème} un marqueur identitaire de l'activité industrielle en général, et bien sûr de l'activité minière en particulier. La cheminée est dans le paysage le plus beau symbole de l'industrialisation. Les artistes qui se sont employés à représenter la fosse au sommet d'une coupe géologique (**Doc 4**) ou grâce à leur art de la photographie (**Doc 5**) s'emploient à la mettre en scène en la surmontant d'un panache de fumée.

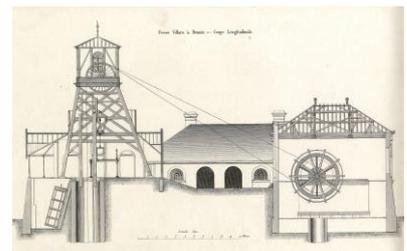
Un document technique comme la vue en coupe de la fosse Villars modernisée (**Doc 3**) ou la maquette qui en propose la reconstitution (**Doc 2**) nous révèlent qu'en facilitant de beaucoup l'extraction du charbon, la machine à vapeur a révolutionné l'organisation de la mine. Elle nous dit par quel moyen a été spectaculairement accrue la productivité des mineurs au XIX^{ème} siècle.



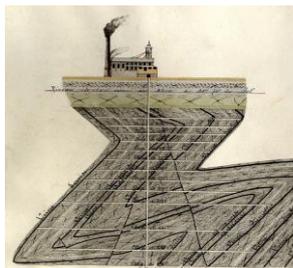
Doc 1 La révolution de la vapeur



Doc 2 Une mine au temps de
Germinal



Doc 3 Les secrets d'un système
technique efficace



Doc 4 Un système technique à
maturité



Doc 5 La mine à la Belle époque